

Julian Schneemann & band

vrijdag 14 oktober 2022, aanvang 20:15 uur

Island songs

Ervaar de krachtige melodieën van Kreta en Ierland in een nieuwe sound waarin traditie tot leven komt. Pianist en componist Julian Schneemann neemt u mee naar een muzikale ontmoeting tussen twee eilanden. Vanuit het ruige Kreta komen Adonis (luit) en Nikos (lyra). Xylouris, twee broers uit de beroemdste muzikfamilie van Kreta. John Joe Kelly (Bodhran) en Emmy Storms (viool) nemen de muzikale tradities vanuit het woeste Ierland mee. Eeuwenoude volksmuziek wordt samengebracht in een nieuwe sound. Voor het eerst hoort u op het podium de muzikale connectie tussen Kreta en Ierland in een avond van passie, symbiose en traditie.



Apollo ensemble

vrijdag 25 november 2022, aanvang 20:15 uur

Obrecht en Bach

Johann Sebastian Bach is tot op de dag van vandaag een inspiratiebron voor veel musici. De Vlaamse componist Obrecht was een van zijn voorbeelden. Obrecht gebruikte voor zijn tijd vooruitstrevende en ongehoorde akkoordzettingen. Bach gebruikte tweehonderd jaar later hetzelfde recept voor bijvoorbeeld zijn Lutherse missen. In dit programma zet het Apollo Ensemble deze missen tegenover een mis van Obrecht met als basis een toentertijd populair strijdlied van Bach. Het Apollo Ensemble is een internationaal gezelschap, met topmusici uit alle delen van de wereld.

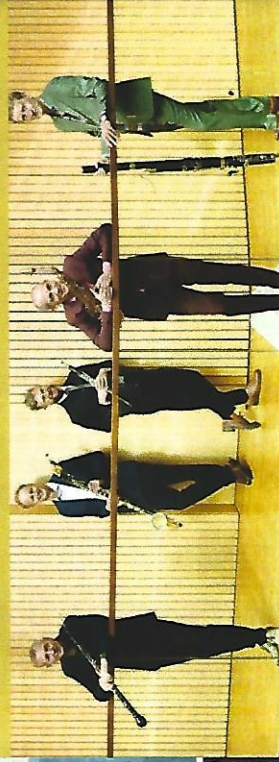


Calefax Reed Quintet

vrijdag 27 januari 2023, aanvang 20:15 uur

Een eeuw geleden

Calefax brengt een muzikaal portret van het roerige Europa in de jaren tien, twintig en dertig. De industriële revolutie had diepe voren getrokken in de West-Europese maatschappij. De middenklasse floreerde en eiste haar plek op in de politiek, kunst en cultuur. Reizen werd steeds gemakkelijker en culturen begonnen elkaar wereldwijd te beïnvloeden. In de kunst voltrok zich een revolutie. Waar figuratieve beeldende kunst werd afgedankt, gold hetzelfde voor de tonaliteit in de klassieke muziek. En al die nieuwe muzikale geuren en kleuren die zich aandienen: een waaiertje aan mogelijkheden! Hoe hield een componist zich hierin staande? Oliver Boekhoorn (hobo), Bart de Kater (klarinet), Raaf Hekkema (saxofoon), Jelte Althuis (basklarinet) en Alban Wesly (fagot) geven een gevarieerd en boeiend antwoord.



Bram van Sambeek

vrijdag 24 februari 2023, aanvang 20:15 uur

Van Sambeek & Stotijn & Eijsackers

Bram van Sambeek is een topfagottist en zijn website tolt van de bezigheden, van docent aan het conservatorium in Keulen en masterclasses in de Verenigde Staten, Engeland en Korea tot aan solospel bij vele orkesten, o.a. het Rotterdams Philharmonisch Orkest en the London Symphony Orchestra. De stijlen die hij speelt zijn al even divers; hij schakelt moeiteloos van klassiek door naar jazz, rock en Arabische muziek. In dit programma laat hij, samen met twee andere topmusici Rick Stotijn en Hans Eijsackers, zijn klassieke kant horen. Met, vooruit, hier en daar een klein uitstapje naar Led Zeppelin.



Ragazze Quartet

vrijdag 31 maart 2023, aanvang 20:15 uur

Mozart, Widmann en Schubert

Dit pure strijkkwartetprogramma is een concert vol bloedstollend mooie muziek. Met dit programma gaat het kwartet terug naar zijn wortels. De Ragazze (Rosa Arnold, Jeanita Vriens-van Tongeren, Annemijn Bergkotte en Rebecca Wise) vertellen u waarom zij juist deze stukken zo onbeschrijfelijk mooi vinden. Het Lentekwartet van Mozart bestudeerden de Ragazze al jaren geleden tijdens hun studie aan de Nederlandse Strijkkwartet Academie. Schuberts 'Der Tod und das Mädchen' stond op hun debuutplaat bij het label Channel Classics. Daartussenin spelen de Ragazze een voor hen nieuw werk van Jörg Widmann.



Familieconcert

vrijdag 28 april 2023, aanvang 19:00 uur

Het avontuur van Jakko en zijn wonderbaarlijke schalmel

Wanneer de jongen Jakko, een schapenhoeder, zijn karige lunch met een arme voorbijganger deelt, laat de dankbare man hem drie wensen doen. De schalmel die hij krijgt na een van zijn wensen blijkt een wonderbaarlijke eigenschap te hebben die Jakko meermaals uit benarde situaties zal redden... Hoboïste Pauline Oostenrijk en pianist Hans Eijsackers brengen dit oorspronkelijk middeleeuwse verhaal met woord en muziek tot leven. Pauline zet samen met Hans iets moois neer, laat je verrassen!

